

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2019-2020

Anul de studiu II / Semestrul 2

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia
1.2. Facultatea	de Drept și Științe Sociale
1.3. Departamentul	Departamentul pentru Pregătire a Personalului Didactic
1.4. Domeniul de studii	Științe ale Educației
1.5. Ciclul de studii	Licență – Nivel I
1.6. Programul de studii/calificarea*	Programul de studii psihopedagogice de 35 credite. Nivel I (inițial) de certificare pentru profesia didactică, dublă specializare: <i>Traducere și interpretare. Limba (și literatura) franceză – limba (și literatura) engleză.</i> Calificarea: profesor în învățământul gimnazial (COR 233002)

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Didactica specializării A Limba și literatura franceză		2.2. Cod disciplină	MP1 2404			
2.3. Titularul activității de curs	Lect. dr. Curta Adriana						
2.4. Titularul activității de seminar / laborator	Lect. dr. Curta Adriana						
2.5. Anul de studiu	II	2.6. Semestrul	2	2.7. Tipul de evaluare (E/C/N/P)	E	2.8. Regimul disciplinei (O – obligatorie, Op – opțională, F – facultativă)	O

3. Timpul total estimat

3.1. Numar ore pe saptamana	4	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5. curs	28	3.6. seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					11
Tutoriat					14
Examinări					4
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual					69
3.9 Total ore pe semestru					125
3.10 Numărul de credite**					5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Amfiteatru dotat cu videoproiector și ecran de proiecție
5.2. de desfășurarea a seminarului/laboratorului	Amfiteatru dotat cu videoproiector și ecran de proiecție

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Proiectarea activității didactice 2. Conducerea și monitorizarea procesului de învățare 3. Evaluarea activităților educaționale 4. Utilizarea tehnologiilor digitale 5. Cunoașterea, consilierea și tratarea diferențiată a elevilor 6. Managementul clasei de elevi
Competențe transversale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dezvoltarea instituțională a școlii și a parteneriatului școală-comunitate 2. Managementul carierei și dezvoltare personală 3. Cercetare educațională aplicativă

7. Obiectivele disciplinei (reiesind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • cunoașterea conținuturilor fundamentale ale disciplinei, a tendințelor de evoluție a acesteia, a direcțiilor de adaptare a demersurilor pedagogice la conținutul educațional și la nevoile individuale ale elevilor, a didacticii generale și a metodicii predării limbilor moderne în vederea dobândirii capacităților necesare pentru proiectarea, realizarea și evaluarea activităților didactice, a capacităților de producere, dezvoltare și utilizare practică a resurselor și materialelor didactice auxiliare și a abilităților de comunicare empatică și de cooperare, necesare realizării actului educațional;
---------------------------------------	--

7.2 Obiectivele specifice	<ol style="list-style-type: none"> 1. utilizarea corectă și adecvată contextual a limbii franceze; 2. cunoașterea conținuturilor disciplinei; 3. înțelegerea principiilor didacticii limbii franceze; 4. aplicarea cunoștințelor de didactică limbii franceze; 5. folosirea de proceduri diverse și adecvate de sprijinire, facilitare și stimulare a învățării; 6. construirea unor demersuri didactice interactive prin adecvarea strategiilor didactice la conținuturile predate; 7. adecvarea demersurilor didactice la particularitățile de vârstă ale elevilor și la specificul dezvoltării intelectuale a colectivului de elevi; 8. construirea unui demers didactic critic și interogativ; 9. proiectarea și realizarea demersului didactic trans-, inter- și multidisciplinar; 10. utilizarea competență a documentelor școlare reglatoare; 11. folosirea tehnologiei informației și comunicării în scopuri pedagogice; 12. proiectarea și realizarea evaluării competențelor dobândite de elevi; 13. aplicarea diferitelor procedee de evaluare a competențelor elevilor legate de receptarea și producerea de mesaje scrise și orale și de interacțiune în diverse contexte de comunicare, precum și a modalităților de înregistrare a progresului elevilor; 14. construirea unui climat educativ de cooperare, interactive și stimulative, cu scopul creșterii eficienței rezultatelor didactice; 15. reflecția asupra prestației didactice proprii și autoevaluarea;
---------------------------	--

8. Conținuturi*

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. <i>Profesorul de limba și literatura franceză – un profil de competențe / Les compétences du prof de FLE. (2 ore)</i>	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	
2. <i>Didactica limbii franceze în context european / Didactique du FLE en contexte européen. (2 ore)</i>	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	
3. <i>Programe școlare pentru disciplina Limba modernă (1-2), clasele a V-a – a VIII-a. Programa școlară pentru disciplina limba și literatura franceză / Le Curriculum national de FLE pour l'enseignement secondaire. (6 ore)</i>	Prelegere Lectură Conversație Învățare prin descoperire	dezbateri – Anexa 2 la OM 3393/28.02.2017
4. <i>Le Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer. Présentation générale. Nouvelles perspectives ; les niveaux de référence ; la grille pour l'autoévaluation ; l'approche actionnelle ; le plurilinguisme. (2 ore)</i>	Prelegere Lectură Conversație Învățare prin descoperire	CECRL en ligne
5. <i>Le Portfolio européen des langues. Présentation ; élaboration ; types de portfolios ; l'autoévaluation. (2 ore)</i>	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	analyse de PEL
6. <i>La projection didactique. Le projet didactique. Le scénario didactique. La séquence didactique. La fiche pédagogique. (2 ore)</i>	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	
7. <i>Les difficultés de l'enseignant débutant. (2 ore)</i>	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	
8. <i>L'enseignement du vocabulaire en classe de FLE. L'enseignement du vocabulaire La leçon de vocabulaire Exercices lexicaux et sémantiques. (2 ore)</i>	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	temă dezvoltată în suportul de curs al titlarei de disciplină
9. <i>L'enseignement de la grammaire en classe de FLE. L'enseignement de la grammaire les nomenclatures grammaticales. (2 ore)</i>	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	temă dezvoltată în suportul de curs al titlarei de disciplină
10. <i>L'enseignement de la prononciation en classe de FLE. L'acquisition de la prononciation. La correction phonétique (2 ore)</i>	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	temă dezvoltată în suportul de curs al titlarei de disciplină

11. <i>L'enseignement de l'orthographe en classe de FLE. L'enseignement de l'orthographe Difficultés de l'orthographe française. (2 ore)</i>	Prelegere Conversație Învățare prin descoperire	temă dezvoltată în suportul de curs al titlarei de disciplină
12. <i>Créativité et activités ludiques. (2 ore) Les jeux dans la classe de FLE Définitions, descriptions et caractéristiques du JEU Avantages et inconvénients des jeux pédagogiques. (2 ore)</i>	Învățare prin discuție	temă dezvoltată în suportul de curs al titlarei de disciplină
<p>Bibliografie</p> <p>Beacco, J., Carlo, C., Castellotti, V., Chiss, J., Granget, C., Kim, J., Prodeau, M., Véronique, D., <i>Acquisition de la grammaire du français langue étrangère</i>, coll. Langue et didactique, DIDIER, 2009.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Aspecte ale evaluării din perspectiva Cadrului european comun de referință</i>, in «Annales Universitatis Apulensis. Series Paedagogica», 6 /2006.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Experiența și perspectiva Harvard asupra învățării prin discuție</i>, in « Schimbări de paradigma în științele educației », ed. Aeternitas, Alba Iulia, 2007, coord. Florea Voiculescu.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Du jeu aux activités ludiques</i>, ed. Aeternitas, Alba Iulia, 2006.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Didactique des langues étrangères : nouvelles perspectives</i>, ed. Aeternitas, Alba Iulia, 2007.</p> <p>CURTA, Adina, <i>La classe de langue et le professeur de langues vivantes étrangères dans la perspective européenne</i>, in « Diversitate culturală și multilingvism », univ. Tehnică Cluj Napoca, 2008.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Changements d'optique sur la classe de langue vivante étrangère</i>, in <i>Proceedings of the first International Conference on Linguistic and Intercultural Education</i>, ed. Aeternitas, 2008.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Comment intégrer le jeu en classe de FLE</i>, in «Annales Universitatis Apulensis. Series Paedagogica», 2009.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Nouvelles recherches sur le jeu</i>, « Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica », 11, TOM 3, 2010.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Montaigne despre învățarea precoce a limbilor străine</i>, « Educația umanistă în perspectiva triadei pedagogie, filosofie, teologie », ed. Pontos, Chisinau, 2011.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Competențe și metodologii în abordarea limbilor moderne</i>, « Fundamente ale educației umaniste », 2011, ed. Pontos, Chisinau.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Educația plurilingvă din perspectiva politicilor lingvistice educative europene</i>, in "Educația din perspectiva valorilor", ed. Pontos, Chișinău, 2012.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Saltul metodelor: de la Orange la Echo</i>, in «Educația din perspectiva valorilor. Idei, concepte, modele», TOM IV Summa Paedagogica ed. Eikon, Cluj- Napoca, 2013.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Didactica limbilor moderne în context european. Éléments de didactique du FLE</i>, ed. Matrix, București, 2013.</p> <p>CURTA, Adina, <i>De la didactique fonctionnelle à la didactique du FLE</i>, in «Educația din perspectiva valorilor», TOM VI: SUMMA PAEDAGOGICA, EIKON, Cluj Napoca, 2014.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Intercomprehension et repertoire plurilingue</i>, in "Educația din perspectiva valorilor", ed. Eikon, București, 2015.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Interes și constrângere în predarea – învățarea limbilor străine</i>, in „Tradiție și perspective în didactica modernă”, Editura Didactică și Pedagogică, R.A., București, 2017.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Limbile moderne în gimnaziu – noi perspective curriculare pentru un demers didactic conjugat</i>, comunicare susținută la conf. Didactica - tradiție, actualitate, perspective (Ediția a V-a), 2019.</p> <p>CURTA, Adina, <i>Didactique du FLE</i>, tipografia Universității „1Decembrie 1918” din Alba Iulia, seria „Didactica”, 2019.</p> <p>DE CARLO, Maddalena, <i>L'Interculturel</i>, CLE International, « Didactique des langues étrangères », 1998.</p> <p>DE SALINS, Geneviève-Dominique, <i>Grammaire pour l'enseignement / apprentissage du FLE</i>, coll. « Didactique du français », Paris, Didier / Hatier, 1996.</p> <p>ESCUDE, Pierre, JANIN, Pierre, <i>Le point sur l'intercompréhension, clé du plurilinguisme</i>, CLE International, Paris, 2010, coll. « Didactique des langues étrangères »</p> <p>Germain, Claude, Lancien, Thierry, <i>Évolution de l'enseignement des langues : 5000 ans d'histoire</i>, CLE INTERNATIONAL, 1993.</p> <p>GOULLIER, Francis, <i>Les outils du Conseil de l'Europe en classe de langue. Cadre européen commun et Portfolios</i>, Paris, Didier, 2005.</p> <p>GRANGET, C, KIM, J, PRODEAU, M., sous la direction de D. Véronique, <i>Acquisition de la grammaire du français langue étrangère</i>, coll. « Langue et didactique », DIDIER, 2009.</p> <p>LOUVEAU, Elisabeth, MANGENOT, François, <i>Internet et la classe de langues</i>, Sejer, CLE International, « Techniques et pratiques de classe », 2006.</p> <p>PARIZET, Marie-Louise, GRANDDET, Eliane, CORSAIN, Martine, <i>Activités pour le Cadre européen commun de référence Niveau B1</i>, CLE International, collection « Activités pour le Cadre commun », 2006.</p> <p>Payet, Adrien, <i>Activités théâtrales en classe de langue</i>, CLE International, coll. „Techniques et pratiques de classe”, Paris, 2010.</p> <p>Pêcheur, Jacques, <i>Civilisation progressive du français avec 400 activités</i>, CLE International, 2010.</p>		

<p>PONS, Sylvie, KARCHER, Gaëlle, <i>TEF. TEST D'ÉVALUATION DE FRANÇAIS. 250 activités</i>, Paris, CLE International, 2006.</p> <p>ROSEN, Évelyne, <i>Le point sur le Cadre européen commun de référence pour les langues</i>, CLE International, Paris, 2007, coll. « Didactique des langues étrangères »</p> <p>TAGLIANTE, Christine, <i>La classe de langue</i>, nouvelle édition, Paris, CLE International, « Techniques et pratiques de classe », 2006.</p> <p>TAGLIANTE, Christine, <i>L'évaluation et le Cadre européen commun</i>, Paris, CLE International, 2005.</p> <p>CADRE EUROPEEN COMMUN DE REFERENCE POUR LES LANGUES. APPRENDRE, ENSEIGNER, EVALUER, CONSEIL DE L'EUROPE, DIVISION DES POLITIQUES LINGUISTIQUES STRASBOURG, DIDIER, PARIS, 2001.</p> <p><i>Cadrul european comun de referință pentru limbi. Învățare, predare, evaluare</i>, traducere din limba franceză realizată sub coordonarea lui Gheorghe Moldovanu, Republica Moldova, Chișinău, 2003.</p> <p>Conseil de l'Europe, CRDP Basse-Normandie, <i>Portfolio Européen des Langues, 15 ans et +</i>, Didier, 2006.</p> <p><i>Didactique du lexique: langue, cognition, discours</i>, ouvrage coordonné par Francis Grossmann, Marie-Anne Paveau et Gérard Petit, ELLUG, Université Stendhal Grenoble, 2005.</p> <p><i>Niveau B2 pour le français (utilisateur / apprenant indépendant). Un référentiel</i>, par Jean-Claude BEACCO, Simon BOUQUET, Rémy PORQUIER, Conseil de l'Europe, Division des Politiques Linguistiques, Strasbourg, Didier, 2004.</p> <p><i>Mon premier Portfolio européen des langues</i>, nouvelle édition 2010, DIDIER, Conseil de l'Europe.</p>		
8.2. Seminar-laborator		
Présentation de la méthode <i>Accord, Niveau 1, Niveau 2</i> et du <i>Guide pédagogique</i> .	2 ore	
Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 1</i> , Didier, 2000. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000., Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.		
2 Dossier 1 : <i>L'entourage</i>	2 ore	
Unité 1. Les voisins. Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 5-14. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.		
3 Unité 2. Les rencontres.	2 ore	
Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 15-25. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.		
4 Unité 3. Les amours.	2 ore	
Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 26-35. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.		
5 Dossier 2 : <i>Le bien-être</i>	2 ore	
Unité 1. Le cadre de vie Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 40-50. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000. 2 ore		
6 Unité 2. Etre en forme.	2 ore	
Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 51-59. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.		
7 Unité 3. Le bonheur	2 ore	
Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie :		

Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp.60-68. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.		
8 Dossier 3 : <i>La communication</i> Unité 1. Sur le Net. Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 74-82. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	2 ore	
9 Unité 2. Au cœur de la formation Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 83-92. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	2 ore	
10 Unité 3. Au kiosque à journaux Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 93-101. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	2 ore	
11 Dossier 4 : <i>La société</i> Unité 1. L'évolution du travail Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp.106-114. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	2 ore	
12 Unité 2 La politique et la publicité Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 115-124. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	2 ore	
13 Unité 3. L'explosion de la culture Grammaire ; communication ; écrit ; manières d'être ; phonie-graphie. Bibliographie : Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, pp. 125-136. Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Guide pédagogique</i> , Didier, 2000.	2 ore	
14. Un manuel à 2 versions : une version imprimée et une version digitale. (Manualul Art de limba franceză entru clasa a VII-a).	2 ore	
Bibliografie Dominique BERGER, Nerina SPICACCI, <i>Accord. Méthode de français. Niveau 2</i> , Didier, 2000, https://cdn-manualedigitaleart-ro.s3.eu-central-1.amazonaws.com/art-fr7-lm-2/v1/art-fr7-lm-2.pdf		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina *Didactica limbii și literaturii franceze* în gimnaziu pregătește - în cadrul programului de studii psihopedagogice nivel I de certificare pentru profesia didactică - viitori profesori de limba franceză în învățământul gimnazial. Prin obiectivele specifice asumate, disciplina își propune să configureze și să concretizeze un profil inițial al viitorului profesor de limba (și literatura) franceză oferindu-i informațiile și instrumentele de lucru necesare formării inițiale și, respectiv, participării la concursul de ocupare a posturilor vacante din învățământ.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none"> gradul de asimilare a limbajului de specialitate și capacitatea de comunicare; completitudinea și corectitudinea cunoștințelor; coerența logică, fluența, expresivitatea, capacitatea de argumentare 	<ul style="list-style-type: none"> conversația de evaluare, expunerea liberă a studentului, chestionarea orală 	75%

10.5 Seminar/laborator	<ul style="list-style-type: none"> • capacitatea de a opera cu cunoștințele asimilate în operațiuni intelectuale complexe; • capacitatea de aplicare în practică, în diferite contexte, a cunoștințelor dobândite; • capacitatea de analiză, de interpretare personală, originalitatea, creativitatea; 	<ul style="list-style-type: none"> • susținere portofoliu (portofoliul studentului va cuprinde materialele elaborate în cadrul seminariilor: scenariile didactice verbalizate detaliat pornind de la conținuturile metodei Accord 2) 	25%
10.6 Standard minim de performanță: <i>Elaborarea de proiecte didactice pentru tipurile de lecții. Corelarea programelor cu manualele și cu activitatea de proiectare didactică.</i>			

Data completării
25.09.2019

Semnătura titularului de curs
Lect. dr. Curta Adriana

Semnătura titularului de seminar
Lect. dr. Curta Adriana

Data avizării în departament
27.09.2019

Semnătura directorului de departament: conf. univ. dr. Todor Ioana